



## JEUDI 11 MAI 2017 – 16h30-18h00

### ATELIER PRATIQUE



#### ✓ Michel VINOGRADOFF

Médecine générale  
Bourg en Bresse  
E-mail : mvino@free.fr

### *La Troïka des gros mots et la pratique de l'hypnose vivante*

OBJECTIFS : Utiliser moins de mots, durant les séances, en se fiant au langage du corps du patient. Observer et accompagner. Décrypter les positions corporelles. Cultiver le silence attentif.

CONTENU : L'utilisation des mots durant une séance d'hypnose est pléthorique.

Nous parlons, nous parlons, nous enchaînons les phrases et pendant ce discours le patient est silencieux.

Durant ce monologue, nous ne savons pas précisément ce qui, parmi ces mots, fait sens, ce qui entre en lien effectif avec le patient, ce qui l'atteint là où il est, ce qui fait écho en lui.

Se trouve-t-il dans le cadre de ce que nous racontons ?

Le cadre est-il nécessaire ?

Ne serait-il pas plus efficient de diminuer la quantité de mots utilisés ?

Oui, mais comment ? Quelles structures grammaticales sont les plus adaptées ?

EN CAS DE PROPOSITION D'ATELIER, DETAILS :

- Par trois, un exécuter, un exécuté, un compteur. Puis rotation des participants.
- Par deux, en privilégiant l'observation du corps et le silence attentif.
- Bilan des exercices.